
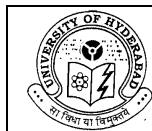
	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: I	Duration: July-December, 2014 Course Instructor: Dr. D. Vijaya Lakshmi Phone No. / Email: 3560
Course No. : TL 101 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Indian Language – Telugu-I (Introduction to Telugu Language-1)
<p>UNIT-I Telugu Language, People, Land, Society and Culture</p> <p>UNIT-II Writing Systems – Spoken variations – various styles in Telugu Language</p> <p>UNIT-III Language Blend and Code Mixture in Telugu Language: Indian and Western</p> <p>UNIT-IV Telugu as Court Language - Various Kingdoms – Patronisation of Telugu as National, Official, minority language and its use in Administration.</p> <p>Reference Books:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Telugu Bhasha Charitra – (Ed.) Krishnamurti Bhadriraju 2. Bhasha, Samajam, Samskriti - Krishnamurti Bhadriraju 3. Telugu Lipi Parinaamam - Ramachandra Tirumala 4. Telugu Land – Satyanarayana M. 5. Bhasha Adhunika Dhrukpadam – Dakshinamurthy Poranki 6. Vyavaharika Bhasha Vikasam – Radhakrishna Budaraju 7. Vyavaharika Bhasha Vikasam, Charitra – Ramapati Rao A. 8. Adhikara Basha Charitra _ Nirmala 9. English Loan words in Telugu – Akkireddy S. 10. Language Committee reports by Gwynn, Appa Rao, Lakshmikantham P. 	
	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: I	Duration: July-December, 2014 Course Instructor: Prof. G. Aruna Kumari Phone No. / Email:
Course No. : TL 102 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Indian Literature - Telugu (Classical Literature and Personality Development)
<ol style="list-style-type: none"> 1. వ్యక్తిత్వ వికాసం : భారతంలో ఉపకథలు 2. పోతన భాగవతం - గజేంద్ర మోక్షం 	

3. వ్యక్తిత్వ వికాసం : భారతంలో ఉపకథలు
4. పోతన భాగవతం - గజేంద్ర మోక్షం
5. సీతమ్మ పాత్ర - తిక్కన, కంకంటి పాపరాజు, వాల్మీకి
6. అన్నమయ్య సంకీర్తనలు - పద కవిత్యం
7. శ్రీనాథుని చాటువులు
8. వేమన, సుమతి, దాశరథి, భాస్కర శతకాలు
9. మహనీయుల హితోక్తులు (ఆధునక, ప్రాచీన కవిత్యం)
10. జీవిత చరిత్రలు - ఆత్మ కథలు - గాంధీ, అంబేద్కర్....

Reference Books:

1. ప్రాచీన కవిత్యంలో వ్యక్తిత్వ వికాసం - డా. ద్వా.నా. శాస్త్రి
2. పోతన భాగవతం - సంస్కృత భాగవతం శ్రీధరీయ వ్యాఖ్యతో
3. వాల్మీకి రామాయణం - వాల్మీకి
4. నిర్వచనోత్తర రామాయం - తిక్కన
5. ఉత్తర రామాయణం - కంకంటి పాపరాజు
6. సారస్వతాలోకం - రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ
7. శ్రీనాథుడు - కొర్లపాటి శ్రీరామమూర్తి
8. చాటుపద్యమణి మంజురి - వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి
9. వేమన శతకం - వేమన
10. సుమతీ శతకం - బద్దెన
11. దాశరథీ శతకం - కంచెర్ల గోపన్న
12. భాస్కర శతకం - మారన వెంకయ్య
13. మహనీయుల హితోక్తులు - లక్కరసు ఎస్.ఎన్.మూర్తి
14. సాహిత్య దర్శనమ్ - K.V.R. నరసింహం
15. సత్యశోధన - M.K. Gandhi (తెలుగు అనువాదం)
16. Dr. బాబా సాహెబ్ అంబేద్కర్ - చందు సుబ్బారావు



**UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU**

INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
Semester: II

Duration: January-April, 2014
Course Instructor: Dr. D. Vijaya Lakshmi
Phone No. / Email: 3560

UNIT-III


Telugu as communicative Language in Administration : Preparation of official letter, Draft, Note Circular, Memorandum, Report in Telugu

UNIT-IV

Introduction of different types of Dictionaries related to Telugu Language : Mono Lingual; bilingual; multilingual and special dictionaries – Encyclopedias in Telugu

Reference Books:

1. Bhashantaramgam – Ramarao Chekuri
2. Telugu Nighantu Vikasam – Venkatappaiah Velaga
3. Telugu Bhasha Charitra – (Ed.) Krishnamurti Bhadriraju
4. Bhasha, Samajam, Samskriti - Krishnamurti Bhadriraju
5. Namuunaa lekhalu : Official Language Department Publication, Government of A.P.
6. Vignaana Sarswasswalu : Lakshmana Rao Komarraaju

	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: III	Duration: July-December, 2014 Course Instructor: Dr. B. Bhujanga Reddy Phone No. / Email: 3556

Course No. : TL 201 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Indian Language - Telugu (Introduction to Telugu Language in literary forms)
---	--

Prahladacharitra-Andhramahabagavatam -Potana (VII -130-183)
Seetaparityagam-Uttara Ramayanam-Kankanti Paparaju (266-95)

Modern literature :

Prabodham of Rayaprolu –
Krisheevaludu of Duvvuri Rami Reddy-
Gabbilam of Gurram Jashua (I 1-20)

Fiction (Short Story)

Diddubatu of Gurajada-
Galivana of Palagummi Padmaraju


Modern Prose

Essay, letter, News Story, Autobiography- Telugu Composition – I

Reference Books:

1. Andhramahabagavatam – Potana
2. Adhunikandhrakavitvam-sampradayamulu Prayogamulu – Narayana Reddy ,C.
3. Uttara Ramayanam - Kankanti Paparaju
4. Andhravali- Rayaprolu
5. Krisheevaludu - Duvvuri Rami Reddy

6. Gabbilam - Gurram Jashua
7. Telugu Sahitya Sameeksha – G. Nagaiah
8. Diddubatu - Gurajada
9. Galivana - Palagummi Padmaraju

	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: III	Duration: July-December, 2014 Course Instructor: Dr. P.U.B. Sharma Phone No. / Email:
Course No. : TL 202 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Indian Literature - Telugu (Classical Poetry and Prosody)

UNIT – 1

- 1.Andhramahabharatam-Nannaya-Udankopakhyanam(I-1-83-128)
- 2.Andhramahabharatam-Tikkana – Keechakavatha (IV-2-318-340)
- 3.Andhramahabharatam-Errana-Satyadroupadisamvadam(III-5-290-324)

UNIT - 2

1. Chandassu – Svaroopaswabhavalu
2. Chandodarpanam of Anantamatya – Vrittaalu ,Jaatulu Upajaatulu
3. Shatpratyaalu

Reference Books:

1. Andhra vajmaya charitra – Divakarla Venka tavadhani
2. Andhramahabharatam – Kavitrayam T.T.D.Publication
3. Andhrakavitarangini – Ch.Seshaiah
4. Andhra Sahitya Charitra Sangraham – K. Lakshmeeniranjanam
5. Andhra Sahitya Charitra – P. Laksheekantam
6. Chandodarpanam -Antamatyudu (Chirravuri Sriramasarma Vyakya)
7. Padyakavitaparichayam – Betavolu Ramabrahmam
8. Tikkana kaavyasilpam – Ketavarapu Ramakoti Sastry
9. ఉదంకోపాఖ్యానం - ఆంధ్రమహాభారతం - ఆదిపర్వం - నన్నయ
10. కీచక వధ - ఆంధ్రమహాభారతం - విరాటపర్వం - తిక్కన
11. సత్యద్రౌపదీ సంవాదం ఆంధ్రమహాభారతం - అరణ్యపర్వం - ఎర్రన
12. చందోదర్పణం - 2,3 అశ్వాసములు - అనంతుడు.



**UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU**

INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
Semester: IV

Duration: January-April, 2014
Course Instructor:
Phone No. / Email: 3556

Course No. : TL 251
Core / Optional: Optional
No. of Credits: 4 (Four)
Lectures: 4 sessions / week
(1 hour /session)

Title of the Course:

**Indian Language - Telugu
(Writing for Media)**

UNIT – 1

Nepathyam : Telugu patrikalu, radio, T.V. aavirbhaava vikaasaalu - Adhunika samaajamlo prasaaramaadhyamaala paatra, Prasaaramaadhyamaalalo Telugu viniyoogam – abhivridhhi

UNIT – 2

Vaartaa rachana: Varta – nirvachanam, lakshanaalu , seekarana aakaraalu, seekaranaloni melakuvalu, vartaa nivedana- rakaalu (reporting), kudimpu, vistarana, savarana (Editing)

UNIT –3

Siirshikaa rachana: Siirshika – nirvachanam, rakaalu, rachanaa paddhatulu

UNIT – 4

Prakatanaa rachana: Prakatanalu – aavasyakata, nirvachanam, rakaalu, rachanaapaddhatulu

UNIT – 5

Radio, T.V. Rachana: Radio, T.V. vaartaarachana, prakatanna rachana itara kaaryakramaalarachana

Reference Books :

- 1.Adhunika vyavahaarakosam – Budaraju Radhakrishna
- 2.Jarnalistulakosam – Budaraju Radhakrishna
- 3.Telugu jarnalishm charitra – V. Lakshmana Reddy
- 4.Vyavaharikabhaashaavikaasam – Budaraju Radhakrishna



**UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU**

INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
Semester: IV

Duration: January-April, 2014
Course Instructor:
Phone No. / Email: 3556

Course No. : TL 252
Core / Optional: Optional
No. of Credits: 4 (Four)
Lectures: 4 sessions / week
(1 hour /session)

Title of the Course:

**Indian Literature - Telugu
(Classical Poetry and Prosody 2)**

Unit -I


1. Basavapurana of Palkuriki somana – Siriyalu katha (IV-383-572)
2. Kasikhandam of Srinatha – Gunanithikatha(4-78-134)
3. Andhramahabagavatam of Potana - Narakasuravatha (10-150-200)

Unit-II

1. Appakaviyam of appakavi – Yati prasa prakaranam(Tritiyasvasam)

Reference Books:

- 1.Andhra Vajmayacharitra – Divakarla Venkatavadhani
- 2.Andhramahabharatam–Kavitrayam- T.T.D. Publication
- 3.Andhrakavitarangini – Ch.Seshaiah
- 4.Andhra Sahityacharitra Sangraham – K. Lakshmeeniranjnam
- 5.Andhra Sahitya Charitra – P. Laksheekantam
- 6.Appakaviyam -Appakavi -3rd canto Bhavaprakasika commentary of Ravuri Doraswami Sarma
- 7.Padyakavitaparichayam – Betavolu Ramabrahmam

	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: V	Duration: July-December, 2014 Course Instructor: Dr. P.U.B. Sharma Phone No. / Email:
Course No. : TL 301 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Indian Literature - Telugu (Classical Grammar and Prosody 1)

Sangna and Sandhi chapters of Bala & Prowdha Vyakaranas

Reference Books:

- 1.Balavyakaranam – Ghantapadavyaakhya of Ramakrishnarao Vantaram
- 2.Proudhavyakaranam-Ghantapadavyaakhya of Ramakrishnarao Vantaram
- 3.Ramaneeyam – Duvvuri Venkataramana Sastry
- 4.Andhravyakaranavikassam– Amaresam Rajesvarasarma
- 5.Telugu Vyakaranakosamu – Telugu akademy

First three Cantos from kavyalankara sangraham of Bhattumurthy

Reference Books:

1. Alankarasastra Charitra – Pallela Sriramachandrudu
2. Kavyalankarasangraham– SannidhanamSuryanarayana Sastry Vyakhya
3. Sahityasilpasameeksha – Pingali Lakshmeekantam
4. Sahityasopanalalu – Divakarla Venkatavadhani



UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU
INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
Semester: V

Duration: July-December, 2014
Course Instructor: Dr. D. Venkateswara Rao
Phone No. / Email: 3563

Course No. : TL 302
Core / Optional: Optional
No. of Credits: 4 (Four)
Lectures: 4 sessions / week
(1 hour /session)

Title of the Course:

**Indian Literature - Telugu
(History of Telugu Literature I)**

Unit-1

చరిత్ర - కవుల చరిత్ర - సాహిత్య చరిత్ర - ఆకరాలు; సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయన ఆవశ్యకత - సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయన పద్ధతులు; తెలుగులో కవుల చరిత్రలు; తెలుగులో సాహిత్య చరిత్రలు - సాహిత్య చరిత్ర యుగ విభజన.

ప్రాజ్ఞాన్యు యుగం - భాషా స్థితిగతులు, తొలి తెలుగు పదం - శాసనం - పద్యం - శాసనాలలో భాషా సాహిత్యం మొదలైన అంశాలు

Unit-2

నన్నయయుగం - నన్నయ రచనల సమీక్ష, పావులూరి మల్లన, వేములవాడ భీమకవి, మల్లియారెచన రచనల పరిచయం- యుగ సమీక్ష

శివకవియుగం - నన్నెచోడుడు, పండితారాధ్యుడు, పాల్కురికిసోమనాధుడు - రచనల సమీక్ష-శివకవుల ప్రత్యేకతలు.

Unit-3

తిక్కన యుగం - తిక్కన రచనల పరిచయం- సమీక్ష, మూలఘటిక కేతన,

యథావాక్యాల అన్నమయ్య, బద్దెన, మంచెన, మారన, రంగనాథ రామాయణం- యుగ సమీక్ష

ఎఱ్ఱన యుగం- ఎఱ్ఱన రచనల పరిచయం- సమీక్ష, నాచన సోమనాధుడు, భాస్కర రామాయణం,

ఇతర కవులు రచనలు- యుగ సమీక్ష

Unit-4

శ్రీనాథ యుగం - శ్రీనాథుని రచనల సమీక్ష, పోతన, పిల్లలమఱ్ఱి పినవీరభద్రుడు,

కథాకావ్యకవుల పరిచయం, యుగ సమీక్ష

రాయల యుగం - ప్రబంధ కవుల రచనల సమీక్ష, ప్రబంధయుగ వైశిష్ట్యం

చదవదగిన గ్రంథాలు

1. పింగళి లక్ష్మీకాంతం - ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర
2. ఆరుద్ర - సమగ్ర ఆంధ్ర సాహిత్యం
3. జి.నాగయ్య- తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష (రెండు సంపుటాలు)
4. కలిడిండి వెంకట రామరాజు (సంపాదకుడు) - తెలుగుసాహిత్య చరిత్ర



UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU

Course No. : TL 351
 Core / Optional: Optional
 No. of Credits: 4 (Four)
 Lectures: 4 sessions / week
 (1 hour /session)

Title of the Course:
Telugu Poetics

Unit-I

కావ్యశాస్త్రం - అలంకారశాస్త్రం - వివిధ పర్యాయనామాలు -కావ్యశాస్త్ర స్వరూప, స్వభావాలు- కావ్యశాస్త్ర అధ్యయన ఆవశ్యకత తదితర అంశాలు - సంస్కృత కావ్యశాస్త్రాల ప్రభావం - తెలుగులో కావ్య శాస్త్రాల పరిచయం - వ్యాకరణ, ఛందస్సు శాస్త్రాలలో కావ్యశాస్త్ర విషయాలు - ఆంధ్ర శబ్ద చింతామణి - కవిజనశ్రయము - కావ్యాలంకార చూడామణి (విన్నకోట పెద్దన) - రసాభరణము (అనంతామాత్యుడు) - కవి చింతామణి (వెల్లంకి తాతంబట్టు) - లక్షణ సారసంగ్రహము (చిత్రకవి పెద్దన) - కావ్యాలంకార సంగ్రహము (రామరాజభూషణుడు) - అప్పకవీయము (కాకునూరి అప్పకవి) - ప్రతాపరుద్ర యశోభూషణము (విద్యానాథుడు) తదితర రచనల పరిచయం

Unit – II

కావ్య నాయకుడు - కావ్య నాయిక లక్షణాలు - కావ్య స్వరూప స్వభావాలు - కావ్య ప్రయోజనాలు - కావ్య హేతువులు

Unit – III

కావ్య శరీరం - శబ్ద స్వరూప, స్వభావం: అభిద, లక్షణ, వ్యంజన భేదాలు- సంగ్రహ పరిచయం-శబ్దవృత్తులు (కైశికి, ఆరభటి, భారతి, సాత్వతి), రీతులు (వైదర్భి, గౌడి, పాంచాలి), పాకములు (ద్రాక్ష, నారికేళ, కదళీపాకములు), కావ్య భేదాల పరిచయం

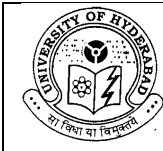
Unit – IV

రసము- నిర్వచనం - రససంఖ్య - స్థాయిభావాలు - విభావాలు - సాత్వికభావాలు - కావ్య గుణ, దోషాల పరిచయం

పాఠ్య గ్రంథం: కావ్యాలంకారసంగ్రహము (నరసభూపాలీయము), వివరణ కర్త: సన్నిధానం సూర్యనారాయణ శాస్త్రి

చదవదగిన గ్రంథాలు:

1. సూర్యనారాయణ శాస్త్రి .సన్నిధానం ,కావ్యాలంకారసంగ్రహము నరసభూపాలీయము(
2. రంగాచార్యులు .చెలమచర్ల ,ఆంధ్రప్రతాపరుద్ర యశోభూషణము
3. శ్రీరామ చంద్రుడు .పుల్లెల .అలంకార శాస్త్ర చరిత్ర
4. వేంకటాచార్యులు .దివాకర్ల ,సాహిత్య సోపానములు
5. బాలిరెడ్డి .వడ్డి,తెలుగులో అలంకార శాస్త్ర వికాసం



UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU
INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
 Semester: VI

Duration: January-April, 2014
 Course Instructor: Dr. P. Ramulu
 Phone No. / Email:


Course No. : TL 352
 Core / Optional: Optional
 No. of Credits: 4 (Four)
 Lectures: 4 sessions / week
 (1 hour /session)

Title of the Course:
(Classical Poetry)

- 1.Manucharitra – 1st Aswasa from Katharamba
- 2.Parijatapaharanam – Dwiteeyaswasa
- 3.Panduranga Mahatmyam – Nigamsarmopakhyanam
- 4.Vasucharitra – 3rd Canto
- 5.Amuktamaylada – Vilipatturuvarana
- 6.Kalapornodayam – Sugatri -Saleenula Katha

Reference Books:

- 1.Andhra Sahityacharitra Sangraham – Lakshminiranjanam .K
- 2.Andhra Sahitya Charitra – P. Lakshikantam
- 3.Padyakavitaparichayam–B.Ramabrahmam Andhraprabandhamulu
- 4.Avataranavikasamulu – K.V.R. Narasimham
- 5.Kavyaparimalamu – Visvanatha Satyannarayana
- 6.kavyalahari – Divakarla Venkatavadhani
- 7.Padyakavitaparichayam – B. Ramabrahmam
- 8.Vijayanagarandhrakavulu–Sishta Lakshmeekanta Sastry

	UNIVERSITY OF HYDERABAD SCHOOL OF HUMANITIES DEPARTMENT OF TELUGU INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU
Copurse : I.M.A. Semester: VI	Duration: January-April, 2014 Course Instructor: Dr. P. Pavan Kumar Phone No. / Email:

Course No. : TL 353 Core / Optional: Optional No. of Credits: 4 (Four) Lectures: 4 sessions / week (1 hour /session)	Title of the Course: Second Language - Telugu (Translation Studies)
---	--

UNIT - I

Anuvaadam – nirvachanam – rakaalu – paddhatulu

UNIT - II

Saahitya anuvaadam – saatra anuvaadam – saanketika anuvaadam

UNIT - III

Bhaasha – anuvaada samasyalu – varnam, pratyayam, padabandham, vaakyam, jaatiiyaalu, saametalu

UNIT - IV

Sanskriti – anuvaada samasyalu

Reference Books :

1. Anuvaada samsyalu – R. Ramachandra Reddy
2. Anuvaada shaastram - Bhimsen Nirmal
3. anuvadinchadam elaa? – Govindaraju Chakradhar
4. Telugulo Giitaanjali anuvaadaalu : oka pariseelana – P. Suseela M. Phil. Thesis from UoH 1988
5. The Art of translation – Theodore Savory, London 1957
6. Translation and Multilingualism, Shanta Ramakrishna, 1997
7. The Theory and Practice of Translation – Nida & Charles R Taber



UNIVERSITY OF HYDERABAD
SCHOOL OF HUMANITIES
DEPARTMENT OF TELUGU
INTEGRATED MASTER OF ARTS (IMA) - TELUGU

Copurse : I.M.A.
Semester: VI

Duration: January-April, 2014
Course Instructor: Prof. R.V.R.K. Sastry
Phone No. / Email:

Course No. : TL 354
Core / Optional: Optional
No. of Credits: 4 (Four)
Lectures: 4 sessions / week
(1 hour /session)

Title of the Course:
Second Language – Telugu
(Classical Grammar)

1. Tatsama and Achchika, Karaka, Samasa chapters of Balavyakaranam of Chinnayasuri Paravastu.
2. Sabda Parichchedam of Prowdhavyakaranam- Sitaramacharyulu B.

Reference Books:

1. Balavyakaranam – Ghantapadavyaakhya of V.Ramakrishnarao
2. Proudavyakaranam-Ghantapadavyaakhya of V.Ramakrishnarao
3. Ramaneeyam – Duvvuri venkataramana Sastry
4. Andhravyakaranavikasam– Amaresam Rajesvarasarma
5. Telugu Vyakaranakosamu – Telugu academy

